

**КОЛИЧЕСТВО МЕСТ ДЛЯ ПРИЁМА НА ОБУЧЕНИЕ
по программам бакалавриата, специалитета, магистратуры и аспирантуры
в 2018-2019 уч. году**

Код	Специальность/ направление подготовки	План набора/ форма обучения		
		очная	очно- заочная	заочная
Бакалавриат				
42.03.02	Журналистика профиль – <i>телевидение и радио</i>	45	15	15
42.03.02	Журналистика профиль – <i>цифровая журналистика</i>	15	5	5
52.03.06	Драматургия профиль – <i>драматургия цифровых медиа</i>	25	—	—
Специалитет				
55.05.01	Режиссура кино и телевидения специализация – <i>режиссёр телевизионных фильмов, телепрограмм</i>	60	20	20
55.05.01	Режиссура кино и телевидения специализация – <i>режиссёр игрового кино- и телефильма</i>	30	—	—
55.05.02	Звукорежиссура аудиовизуальных искусств профиль – <i>звукорежиссура кино и телевидения</i>	40	20	20
55.05.02	Звукорежиссура аудиовизуальных искусств профиль – <i>звукорежиссура мультимедиа</i>	10	—	—
55.05.03	Кинооператорство специализация – <i>телеоператор</i>	25	20	20
55.05.03	Кинооператорство специализация – <i>кинооператор</i>	25	—	—
55.05.04	Продюсерство специализация – <i>продюсер кино и телевидения</i>	25	—	15
54.05.03	Графика специализация – <i>художник анимации и компьютерной графики</i>	10	—	—
54.05.02	Живопись специализация – <i>художник кино и телевидения, художник комбинированных съёмок</i>	10	—	—
Магистратура				
42.04.02	Журналистика профиль – <i>журналистика в области культуры и искусства</i>	10	10	—
50.04.04	Теория и история искусств профиль – <i>экранные искусства</i>	—	10	—
Аспирантура				
51.06.01	Культурология направленность – <i>теория и история экранной культуры</i>	5		—
50.06.01	Искусствоведение направленность – <i>кино-, теле- и другие экранные искусства</i>	5		
ВСЕГО:			535	