

**ПЕРЕЧЕНЬ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ
и их приоритетность при ранжировании списков поступающих**

Направление подготовки	Перечень вступительных испытаний	Приоритетность вступительных испытаний при ранжировании списков поступающих
51.06.01. – Культурология направленность - <i>теория и история экранной культуры</i>	Специальная дисциплина Философия Иностранный язык (английский)	1 2 3
50.06.01. – Искусствоведение направленность - <i>кино-, теле- и другие экранные искусства</i>	Специальная дисциплина Философия Иностранный язык (английский)	1 2 3